

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20» Г.АЛЬМЕТЬЕВСКА РТ

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
Л.Ф. Микаилова /Микаилова Л.Ф./
Протокол №1
от «28» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
С.В. Хамидуллина /Хамидуллина С.В./
от «29» августа 2025 г.



**АТТЕСТАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
ЗА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Микаилова Л.Ф.,
учитель первой категории
Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

г. Альметьевск
2025г.

Промежуточная аттестация по русскому языку
5 класс

Демонстрационный вариант

Часть 1

1. **Выберите слово, в котором неправильно выделен ударный звук.**
 - 1) заперЛА
 - 2) оптОВый
 - 3) красивЕе
 - 4) диспансЕр
2. **В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**
 - 1) х...лодный, н...стись, к...литка
 - 2) уд...вительный, пол...скать (котенка), скр...пить (документы)
 - 3) з...рно, прин...сить, хриз...нтема
 - 4) г...мнаст, к...лендарь, д...лина
3. **В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?**
 - 1) Р...стов, г...релка, изд...лека
 - 2) отд...рать, приibl...жаться, предл...гать
 - 3) вр...щение, вск...чить, попл...вок
 - 4) забл...стать, скл...нение, выр...щенный
4. **В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква.**
 - 1) круглолиц...й, ц...рк, ц...фра
 - 2) ц...ркуль, на ц...почках, информац...я
 - 3) ц...тата, традиц...я, панц...рь
 - 4) принц...п, ножниц..., ц...плёнок
5. **В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?**
 - 1) ж...нглёр, ж...рдочка, чащ...ба
 - 2) ш...пот, ш...к, ж...лоб
 - 3) ш...лк, ш...рох, ч...порный
 - 4) ж...лтый, ч...рный, сч...т
6. **В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?**
 - 1) и...готовить, бе...водный, ра...гладить
 - 2) пр...красный, пр...думать, пр...бавить
 - 3) по...твердить, о...дать, на...писать
 - 4) ра...твор, ра...говор, бе...печность
7. **В каком ряду во всех словах после шипящей пишется буква Б.**
 - 1) свалиш...ся с крыш..., убежиш... проч...
 - 2) опасаш...ся неудач...

- 3) желаетш... пострич...ся, помоч...
- 4) хорош... товарищ..., силач... могуч...

8. **Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую.**

- 1) В чистом воздухе пахнет полынью и сжатой рожью.
- 2) Спасительный огонёк маяка появлялся и снова исчезал в тумане.
- 3) Бабушка читала малышам сказку да украдкой рассматривала нового гостя.
- 4) Порванные сапоги отдали в мастерскую и там их починили.

9. **Определите, какое из данных предложений соответствует схеме:**

(Когда ____ _____), [_____]

- 1) «Когда и где вы договорились встретиться?» - поинтересовался Валька.
- 2) Когда мы пойдём в поход, обязательно возьмём с собой карту.
- 3) Когда б, о Волга, над тобой не раздавался этот вой.
- 4) Я лёг под берёзу и заснул, когда в саду было совершенно тихо.

10. **Укажите ряд, в котором прилагательное употреблено в переносном значении.**

- 1) свежий хлеб
- 2) свежее мнение
- 3) свежий ужин
- 4) свежая вода

11. **В предложении *На выставке мне бросился в глаза автопортрет художника* фразеологизмом является ...**

- 1) автопортрет бросился
- 2) бросился на выставке
- 3) бросился в глаза
- 4) автопортрет бросился

12. **Укажите значение фразеологизма стреляный воробей**

- 1) обманутый человек
- 2) застреленный воробей
- 3) раненый воробей
- 4) опытный, бывалый человек, которого трудно перехитрить

Составьте и запишите предложение с этим фразеологизмом.

(1) Утром в низинах расстился туман. (2) Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана. (3) Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям желтой пшеницы, верхушкам далекого леса.

(4) На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. (5) В неё впадает извилистая речонка. (6) Мы направляемся к ней.

(7) На берегу растут густые заросли малины. (8) Забираешься в неё и с наслаждением наешься пахучих ягод.

(9) Другой берег реки покрыт камышом. (10) Легкий ветерок слегка колышет его. (11) Со стебля на стебель перелетают стрекозы. (12) На лилии устроилась бабочка. (13) В медленном течении реки шевелятся водоросли. (14) Ложишься на спину, смотришь в небо. (15) В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. (16) Слушаешь их песню и замираешь от восторга.

13. Определите стиль и тип речи.

- 1) художественный стиль, рассуждение с элементами описания
- 2) художественный стиль, описание с элементами повествования
- 3) разговорный стиль, описание с элементами повествования
- 4) научный стиль, описание

Часть 2

- 1) Из предложения 7 выпишите грамматическую основу предложения.
- 2) Из предложений 9-11 выпишите слово, образованное приставочным способом.
- 3) Подберите и запишите антоним к слову *густые* из предложения 7.
- 4) Из предложений 2-3 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «В приставках, оканчивающихся на -З и -С, перед звонкими согласными пишется З, перед глухими согласными – С».
- 5) Из предложений 6 – 8 выпишите слова с орфограммой «чередующаяся гласная в корне слова», объясните их правописание.
- 6) Из предложений 7-9 выпишите слово с орфограммой «о-ё после шипящих», объясните его правописание.
- 7) Найдите в тексте среди предложений 1-3 сложносочиненное предложение, укажите его номер.
- 8) Какое изобразительно-выразительное средство, создающее яркую, образную картину, используется в предложении 2?

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА 5 КЛАСС

Контрольный лист

Ф. И. ученика (-цы) _____

Класс _____

Вариант _____

Дата проведения тестирования «_____» _____ 20__ г.

Часть 1

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | | | | | | | | | | | | |

Часть 2

| | |
|-----------------|-----------------|
| 1. Ответ:..... | 5. Ответ:..... |
| 2. Ответ: | 6. Ответ: |
| 3. Ответ: | 7. Ответ: |
| 4. Ответ:..... | 8. Ответ:..... |

Набрано баллов _____ Оценка _____

Проверено _____ / _____

Ответы по русскому языку, 5 класс

Часть 1

| № в./зад. | I вариант |
|-----------|-----------|
| 1 | 3 |
| 2 | 2 |
| 3 | 4 |
| 4 | 3 |
| 5 | 4 |
| 6 | 1 |
| 7 | 3 |
| 8 | 4 |
| 9 | 2 |
| 10 | 2 |
| 11 | 3 |
| 12 | 4 |
| 13 | 2 |

Часть 2

| № вар./ № зад. | I вариант |
|-------------------|---------------------------------|
| 1 | растут кусты |
| 2 | перелетают |
| 3 | редкие |
| 4 | расстился |
| 5 | растут, заросли, забираешься |
| 6 | камышом |
| 7 | 2 |
| 8 | метафора |

4.1.2. Оценивание работ по русскому языку, 5 класс

Часть 1

| | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 2 б. | 1 б. |

Часть 2

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|--------|--------|------|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1,5 б. | 1,5 б. | 1 б. | 1 б. |

Примечание: За выполнение заданий 5, 6 ставится 0,5 б., если ребенок объяснил графически правописание слов

Итого: 23 б.

Всего по I части – 14 баллов, по II – 9 б.

Оценки:

| количество баллов | оценка |
|--------------------------|---------------|
| 23 - 22 б. | «5» |
| 21 - 19 б. | «4» |
| 18 - 12 б. | «3» |
| 0 - 11 б. | «2» |

Промежуточная аттестация по русскому языку

6 класс

Демонстрационный вариант

Промежуточная аттестация состоит из 3 частей: часть А включает в себя 10 тестовых заданий, часть В включает в себя 4 задания с кратким ответом по прочитанному тексту, часть С включает в себя задание с развернутым ответом.

Часть А

А 1. Назовите, где верно указаны синонимы:

А) гигант – великан Б) одаренный – бездарный В) жажда – увлечение Г) могучий – бездарный

А 2. Укажите номер слова, в котором пропущена буква А:

А) изл..жение Б) з..ря В) прик..сновение Г) р..сточек

А 3. Укажите номер слова, в котором пропущена буква Е:

А) пр..ехать Б) пр..творить мечту В) пр..вокзальный Г) пр..открыть

А 4. Укажите номер слова, в котором пропущена буква И:

А) раст..реть Б) продв..гаться В) подм..сти Г) прим..рять платье

А 5. Укажите номер слова, в котором пропущена буква З:

А) и..править Б) бе..жизненный В) бе..численный Г) ра..свет

А 6. Укажите номер слова, в котором пропущена буква О:

А) ш..рох Б) тренаж..рный В) ш..пот Г) ж..лудь

А 7. Найдите неверное утверждение.

А) никто – неопределённое местоимение Б) обе – числительное В) сказал бы – глагол условного наклонения Г) добрейший – прилагательное в простой превосходной степени

А 8. Укажите слово, в котором пишется - нн.

А) ю..ый Б) ветре..ый В) стари..ный Г) кожа..ый

А 9. В каком ряду все глаголы относятся ко 2 спряжению.

А) клеить, обидеть, брить, вертеть

Б) колоть, терпеть, заметить, замечать

В) слышать, дышать, ненавидеть, гнать,

Г) Строить, писать, зависеть, платить

А 10. Укажите качественное прилагательное

А) сельский Б) папин В) весенний Г) замечательный

Часть В Прочитайте текст и выполните задания В1 – В4

(1)Нет ничего прекрасней кустов шиповника! (2)Помните ли вы их, милый читатель? (3) Мой вопрос не слишком невежлив; ведь верно же, что многие и многие проходят мимо множества чудесных вещей, стоящих илидвигающихся по пути. (4)Мимо деревьев, кустов, птиц, детских лиц, провожающих нас взглядом где-то на пороге ворот... (5)Красная узкая птичка вертится во все стороны на ветке - видим ли мы её? (6)Утка опрокидывается головой вперёд в воду - замечаем ли мы, как юмористично и обаятельно это движение, хохочем ли мы, оглядываемся ли, чтобы посмотреть, что с уткой?

(7)Её нет! (8)Где она? (9)Она плывёт под водой... (10)Подождите, она сейчас вынырнет!

(11)Вынырнула, отшвырнув движением головы такую горсть сверкающих капель, что даже трудно подыскать для них метафору. (12)Вынырнув, она делает движения головой, чтобы стряхнуть воду, и кажется, будто она утирается после купания всем небом!

(13)Как редко мы останавливаем внимание на мире! (14)Вот я и позволяю себе напомнить читателю о том, как красив шиповник.

В 1. Из предложений 2,14 выпишите все местоимения.

В 2. Из предложения 5 выпишите имена существительные, образованные суффиксальным способом

В 3. Укажите среди предложений 7 – 10 сложное.

В 4. Поставьте прилагательное милый (предложение 2) в составную сравнительную степень.

Часть С Определите основную мысль текста, напишите, что хотел сказать автор (3-4 предложения)

Ответы 6 класс:

A1 – А

A2 – Б

A3 – Б

A4 – Б

A5 – Б

A6 – А

A7 – А

A8 – В

A9 – В

A10 – Г

B1 – вы, их, себе

B2 – птичка

B3 – 10

B4 – более милый

Критерии оценивания работы

Часть А – по 1 баллу за каждое выполненное задание. Всего – 10 баллов.

Часть В – по 2 балла за задания В1, В2; по 1 баллу за задания В3, В4. Всего – 6 баллов.

Часть С. Максимальный балл за логично построенное рассуждение – 5.

Итого за работу – 21 балл.

19-21 балл – оценка «5».

18-16 баллов – оценка «4».

15-12 баллов – оценка «3».

11 и менее – оценка «2».

Промежуточная контрольная работа по русскому языку (7 класс)

Демонстрационный вариант

Часть 1

1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) каталОг
- 2) пОдняв
- 3) повторИт
- 4) красИвее

2. Какое слово образовано приставочным способом?

- 1) подоконник
- 2) газопровод
- 3) принести
- 4) отъезд

3. В одном из выделенных слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пачка МАКАРОН

этот вариант БОЛЕЕ УДАЧНЫЙ

нет САПОГОВ

две пары БОТИНОК

ПОЕЗЖАЙ вперёд

4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Заметив недостаток чиновников,

- 1) Павел I приказал увеличить их число и учредил три новых департамента.
- 2) в стране начинается строительство новых департаментов.
- 3) для подготовки людей к гражданской службе создавались школы титулярных юнкеров.
- 4) перемены в государственной структуре управления были очень важны.

5. Определите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1. бл..стательный, усм..рённый
2. ун..верситет, разг..реться
3. объед..нение, г..рдиться
4. ф..олетовый, сов..стливый

5. Определите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1. пр..старелый, пр..кратить
2. бе..конечный, ра..жалобить
3. о..гадать, по..писать
4. об..скать, дез..нфекция

5. Определите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1. плащ...м, могуч...го
2. училищ...м, (получил) ож..г
3. погруж...нный, ш...лковый
4. горяч..., училищ...м

5. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена одна и та же буква? Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1. ноч...вать, удив..в,
2. провер..нный постро..в,
3. ненавид..л, зате..нный
4. отча..вшись, раска..лся,
5. разве..в

6. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется НН.

- 1) некоше...ый луг, не краше...ая летом крыша, тетради не провере...ы
- 2) кваше...ая в ведре капуста, пломбирована...ый вагон, макарона...ая фабрика
- 3) сея...ая через сито мука, некова...ая лошадь, кова...ый мастером сундук
- 4) полирова...ая мебель, ране...ый солдат, весе...ий лес

7. Определите ряд слов, в котором в окончаниях глаголов и суффиксах причастий пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

реде..щий (туман), (они) встрет..тся
(туманы) стел..тся, ла..щий (щенок)
(они) полощ..т (бельё), стрем..щийся (к победе)
(они) ночу..т, чин..щий (утюг)

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Местами свет вовсе (НЕ)ПРОНИКАЛ под густой навес сосновых ветвей.

(НЕ)ХОЧЕТСЯ о людях думать плохо.

Впереди показались (НЕ)ЯСНЫЕ очертания огромных деревьев.

Далеко (НЕ)ГОСТЕПРИИМНЫЙ лес тянулся до самой Нерехты.

У каждого писателя есть единственная, главная, (НЕ)НАПИСАННАЯ ещё книга.

9. Определите ряд, в котором все слова пишутся раздельно.

- 1) (не) смотря по сторонам; (в)роде Чеховых; (в)место Пети пришел Ваня
- 2) перечислили деньги (на) счет в банке; (в) продолжение недели; иметь (в) (виду)
- 3) маленький, за (то) смышленный; я то (же) хочу стать врачом; кольцо безвкусное, (при) том дорогое

10. В каких предложениях союз И соединяет однородные члены? (Знаки препинания не расставлены.) Укажите номера этих предложений.

- 1) Ветер стихал и свежая прохлада начинала распространяться в виноградниках.
- 2) Луна глядит загадочно и ласково и манит своим тусклым светом.
- 3) Учебник М.В. Ломоносова по риторике пользовался большой популярностью и при жизни автора издавался трижды.
- 4) Первые тополиные листочки терпко пахли и аромат их перебивал все остальные запахи.

11. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка? Выпишите это предложение, исправив пунктуационную ошибку.

- 1) За полем, засеянным только что зацветшею рожью, виднелась небольшая деревенька.
- 2) Среди развалин древнего Херсонеса висит, раскачиваясь над морем, колокол установленный на невысоких прочных столбах.
- 3) По берегам тёмных речушек, заваленных буреломом, распускаются первые весенние цветы, поражающие яркостью красок.

Прочитайте текст и выполните задания 15-24

Ответы к заданиям 15-25 запишите словами или укажите номера правильных ответов.

(1) Удивительное это дело – книга! (2) Вот подлинно уж диво дивное. (3) За всю сознательную историю человечества не придумано ничего более поразительного, чем книга.

(4) Подумайте сами, друзья. (5) Ведь книга – это самое быстролётное из творений, созданных человеческим умом. (6) Ничто на свете не сможет угнаться за человеческой мыслью.

(7) Хорошая книга – это неиссякаемый сосуд, наполненный человеческими мыслями, знаниями, чувствами. (8) И каждый может насытиться радостью, которую даёт книга.

(9) Книжка – это чудесная машина времени. (10) То она перенесёт тебя куда-то в прошлое, то вдруг ты с ней перелетаешь в даль будущего. (11) Умная, хорошая книга – это верный, добрый, мудрый друг и советчик твой сегодня.

(12) Хорошая книга – это дверь, раскрывающаяся перед тобой, впуская тебя в новый уголок жизни.

(По Л. Кассилю)

12. Из предложений 6 – 8 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени пишется НН».

13. Из предложений 11-12 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «В приставках, оканчивающихся на -З и -С, перед звонкими согласными пишется З, перед глухими согласными – С».

14. Из предложения 7 выпишите грамматическую основу предложения.

15. Среди предложений 4 – 6 найдите предложение с обращением, укажите его номер.
16. Среди предложений 5-8 найдите предложения с причастным оборотом, укажите их номера.
17. Из предложений 2-5 выпишите краткое страдательное причастие.
18. Из предложений 10-12 выпишите деепричастие.
19. Из предложений 4-6 выпишите отрицательное местоимение.
20. Из предложений 1 – 3 выпишите указательную частицу.
21. Определите стиль и тип речи текста.

Часть 2

Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Сформулируйте основную мысль текста. Разделяете ли вы точку зрения автора? Обоснуйте свое мнение. Объем сочинения - не менее 50 слов. Работа, написанная не по данному тексту, не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Ответы по русскому языку, 7 класс

Часть 1

| № | I вариант |
|----|---|
| 1 | 2 |
| 2 | 3 |
| 3 | сапог |
| 4 | 1 |
| 5 | объединение, гордиться |
| 6 | престарелый, прекратить |
| 7 | погруженный, шелковый |
| 8 | отчаявшись, раскаялся, развеив |
| 9 | 2 |
| 10 | (туманы) стелются, лающий (щенок) |
| 11 | неясные |
| 12 | 2 |
| 13 | 2, 3 |
| 14 | Среди развалин древнего Херсонеса висит, раскачиваясь над морем, колокол, установленный на невысоких прочных столбах. |
| 15 | заполненный |
| 16 | раскрывающаяся |
| 17 | книга - сосуд |
| 18 | 4 |
| 19 | 5, 7 |
| 20 | придуманно |
| 21 | впуская |
| 22 | ничто |
| 23 | вот |
| 24 | Стиль речи: публицистический Тип речи: рассуждение |

Оценивание работ по русскому языку, 7 класс

Часть 1

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 2 б. |

| | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 2 б. |

Часть 2

| Содержание сочинения | | Грамотность (соблюдение норм русского языка) | | | |
|--|--------------------|--|---|---|----------------------------|
| К1 | К2 | К3 | К4 | К5 | К6 |
| Основная мысль текста сформулирована верно | Обоснование мнения | речь | орфография | пунктуация | грамматика |
| | | ошибок нет или допущена 1 ошибка | ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | ошибок нет |
| 1 б. | 2 б. | 2 б. | 2 б. | 2 б. | 2 б. |
| Основная мысль текста сформулирована неверно | | допущены не более 3 ошибок | допущены не более 3 ошибок | допущены не более 3 ошибок | допущены не более 1 ошибки |
| 0 б. | 0 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. | 1 б. |

Итого: 37 б.

Всего по I части – 26 (15 + 11) баллов, по II – 11 б.

Оценки:

| количество баллов | оценка |
|-------------------|------------|
| 37 - 34 б. | «5» |
| 33 - 29 б. | «4» |
| 28 - 19 б. | «3» |
| 18 - 0 б. | «2» |

Промежуточная аттестация по русскому языку
8 класс
Демонстрационный вариант

Работа включает в себя 3 части; задание 1 части предполагает работу с текстом, проверяющие знания, по темам «Орфография», «Пунктуация», изученным в 5-8 классах, и отвечающим основным требованиям образовательных стандартов. Задания части 2 предполагают формулировку собственного ответа на вопрос, оценивается 1 баллом за правильный ответ. Задание части 3 предполагает умение строить связный текст по определенной теме

Требования к уровню подготовки за курс 8 класса:

Работа состоит из 3 частей и выполняется на основе прочитанного текста.

Ответы к заданиям В1- В6 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр.

- основные правила орфографии и пунктуации;
- умение выделять информацию из текста;
- знания по разделам «Синтаксис», «Лексика»

Система оценивания:

Максимальное количество баллов за работу в целом можно получить – 15 баллов. Баллы, полученные учащимися за все выполненные задания, суммируются.

Критерии оценивания теста:

| | | |
|--------------------|------------------|-------------------------------|
| Часть А1-А4 | 4 балла | «5» - 15 – 14 |
| Часть В1-В6 | 6 баллов | «4» - 13 – 11 «3» - 10 – 8 |
| Часть С | 5 баллов | «2» - 7 и менее |
| Всего | 15 баллов | |

Ключ к проверке работы:

Часть 1

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| А 1 | А 2 | А 3 | А 4 |
| 2 | 3 | 4 | 2 |

Часть 2

В 1 БЕЗВЕТРИЕ

В 4 КОСНУТСЯ, ОБЛОЖНЫЕ

В 2 СТРУИТСЯ

В 5 ВЕЧЕРНЯЯ РОСА

В 3 НАГОНЯЮЩИЕ

В 6. 1

В2. Из предложения 4 выпишите глагол II спряжения.

В3. Из предложения 17 выпишите ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ ПРИЧАСТИЕ.

В4. Из предложений 14-17 выпишите слова с безударными ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ гласными в корне.

В5. Из предложения 7 выпишите словосочетание с типом связи СОГЛАСОВАНИЕ.

В6. В данном предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую при ДВЕПРИЧАСТНОМ ОБОРОТЕ.

Глядя на дым, (1) можно точно сказать, (2) будет ли завтра дождь, (3) ветер, (4) или снова, (5) как сегодня, (6) солнце подыметя в глубокой тишине, (7) в синих прохладных туманах.

С. Составьте небольшой текст из 5 предложений на тему «Зимний лес» (с использованием односоставных предложений).

Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации по русскому языку
9 класс
Демонстрационный вариант

(1)Ребята ушли со двора, собирают походное снаряжение. (2)Остался один Гоша. (3)Дежурит у подъезда и ждёт кого-то...

(4)Вот наконец она появилась. (5)Загадочное существо тринадцати лет, невероятная красавица с улыбкою до ушей, с золотыми глазами, с тонюсенькой талией. (6)Верочка.

– (7)Привет, – говорит Верочка и поёживается. – (8)Холодно ещё... (9)Дай куртку.

(10)Гоша накидывает ей на плечи курточку, остаётся в одной майке, и кожа на его руках покрывается пупырышками.

– (11)Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?

– (12)Ага. (13)Вот, смотри, транзистор.

– (14)А матери привёз чего-нибудь? (15)Духи, например? (16)Принеси посмотреть.

– (17)Но как же я... (18)Вера, мне же... (19)Ну, неудобно...

– (20)Тогда становись на голову. (21)Ну?!

– (22)Брось, Верк... (23)Не надо...

– (24)Сейчас же встань на голову!

– (25)Ну, пожалуйста... (26)Гоша подходит к стене, опускается на четвереньки и после нескольких неудачных попыток делает стойку.

(27)Верочка наблюдает за ним сурово, как тренер.

– (28)Кто главный? – спрашивает она.

– (29)Ну, ты...

– (30)Перевернись. (31)И тащи духи. (32)А то заставлю стоять на голове целый день! (33)Вытирая ладони

о свою майку, Гоша топчется беспомощно, моргает, но Верочка неумолима. (34)И тогда, отдав ей транзистор, Гоша плетётся к себе в квартиру.

(35)Горопливые шаги на лестнице, голоса: выбегают на двор Серёжка и Павлик, одноклассники Гоши, с удочками и с какой-то картонной, но грозного вида трубой.

– (36)Это ракета, – сообщает Серёжка внушительно. – (37)В лесу запустим.

(38)Верочка снисходительно наблюдает, как мальчишки возятся с ракетой и бережно кладут её на ступеньки подъезда, а сами отправляются за рюкзаками.

(39)Дождавшись, когда мальчишки скрылись на лестнице, выходит на двор Гоша, у которого очень напряжённое лицо. (40)Оглядывается, протягивает Верочке голубой блестящий флакон.

(41)Гоша немного сердит, он не хотел брать этот флакон, выносить его потихоньку, но Верочка заставила. (42)Ей, видите ли, своя прихоть дороже. (43)И Гоша теперь сердит и почти свысока разговаривает с Верочкой: (44)«На, смотри, если хочется...»

(45)Верочка понимает его состояние. (46)И ей не нравится, что Гоша разговаривает свысока. (47)Лицо у Верочки становится задумчивое. (48)Она склоняет голову набок, прищуривается. (49)Прежде, года три назад, с таким выражением Верочка кидалась драться, и дралась почище мальчишек. (50)Теперь она не дерётся. (51)Есть другие способы.

(52)Она нехотя берёт голубой флакон.

– (53)Так, понятно... (54)А спички у тебя есть?

– (55)Спички?.. (56)Ну, в куртке... посмотри в кармане.

– (57)Ага. (58)Теперь поджигай этот хвост! – (59)Верочка показывает на оставленную мальчишками ракету.

– (60)Зачем?.. – ничего не соображая, бормочет Гоша. – (61)Что это?

– (62)Бомба. (63)Пусть бабахнет.

– (64)Ну!.. – растерянно бормочет Гоша. – (65)Это...

– (66)Кто главный?

– (67)Верка, перестань!

(68)Ах, так? – (69)Вера чиркает спичкой и подносит огонёк к ракетному хвосту. (70)Наконец что-то зашипело, зашворчал, как масло на сковородке...

– (71)Верка! (72)Отойди!..

(73)Верочка демонстративно стоит над чадающей картонной трубой. (74)И тут я вижу начало подвига, его свершение и конец. (75) Вдруг Гоша, оцепеневший от ужаса Гоша, прижавшийся к стене с перекошенным лицом, тихий, застенчивый и боязливый Гоша вдруг отталкивает Верочку и – плашмя, животом – падает на ракету. (По Э. Шиму)

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Когда автор увидел начало подвига, его свершение и конец?»

1. Гоша накидывает ей на плечи курточку, остаётся в одной майке, и кожа на его руках покрывается пупырышками.
2. Вера чиркает спичкой и подносит огонёк к ракетному хвосту.
3. Верочка демонстративно стоит над чадающей картонной трубой.
4. Вдруг Гоша, оцепеневший от ужаса Гоша, прижавшийся к стене с перекошенным лицом, тихий, застенчивый и боязливый Гоша вдруг отталкивает Верочку и – плашмя, животом – падает на ракету.

3. Среди 1-5 найдите и укажите предложение, в котором средством выразительности речи являются эпитеты.

4. Из предложений 42-48 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «неполнота действия».

5. Из предложений 64-75 выпишите слово, в котором написание НН определяется правописанием суффикса страдательного причастия прошедшего времени.

6. Замените слово «почище» в предложении 49 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «картонная труба», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 31.

9. Среди 28-33 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводимом слове.

Гоша накидывает ей на плечи курточку, (1)остаётся в одной майке, (2)и кожа на его руках покрывается пупырышками.

– Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?

– Ага. Вот, (3)смотри, (4)транзистор.

– А матери привёз чего-нибудь? Духи, (5) например? Принеси посмотреть.

– Но как же я... Вера, (6) мне же... Ну, (7) неудобно...

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 34. Ответ запишите цифрой.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями предложения, связанными подчинительной связью.

Верочка понимает его состояние. И ей не нравится,(1) что Гоша разговаривает свысока. Лицо у Верочки становится задумчивое. Она склоняет голову набок,(2) прищуривается. Прежде, (3) года три назад,(4) с таким выражением Верочка кидалась драться, (5) и дралась почище мальчишек.

13. Среди 35 - 39 найдите предложение с несколькими придаточными. Напишите номер этого предложения.

ОТВЕТЫ

№ Задания

| | |
|----|---------------------|
| 1 | 4 |
| 2 | 5 |
| 3 | прищуривается |
| 4 | перекошенным |
| 5 | получше |
| 6 | труба из картона |
| 7 | тащи |
| 8 | 33 |
| 9 | 5 |
| 10 | 1 |
| 11 | 1 |
| 12 | 39 |
| 13 | 41 |

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ПРОВЕРЯЮЩЕГО

1) Каждое правильно выполненное задание оценивается одним по системе «зачет – незачет», считается зачтенным, если правильно выполнено все задание полностью.

2) При отсутствии ответа на вопрос на его месте ставится прочерк (0 баллов).

3) В задании всех вариантов можно засчитывать как правильные ответы слова-синонимы, не указанные в ключах, но входящие в заданный синонимический ряд и не противоречащие контексту.

4) Ученик за всю выполненную работу получает 13 баллов.

5) Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

НОРМЫ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК

| | | | | |
|--------|-------|-----|------|-----------|
| Баллы | 0 - 5 | 6-8 | 9-11 | 12- 13 |
| Оценка | «2» | «3» | «4» | «5» |

Промежуточная аттестация по русскому языку 10 класс

Пояснительная записка к итоговой аттестационной работе за курс 10 класса

Назначение работы:

Задания итогового тестирования направлены на оценку знаний, умений и навыков учащихся: Промежуточная аттестация по русскому языку проводится в 10 классе по модели, готовящей обучающихся к итоговой аттестации в формате ЕГЭ, и предусматривает проверку их знаний по основным разделам программы русского языка.

Форма итоговой работы: работа состоит из двух частей. Ответами к заданиям являются слово, словосочетание, число или **последовательность слов, чисел**. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные учащимися за все выполненные задания, суммируются.

Структура работы:

Работа включает в себя 2 части. Задания 1 части тестового характера предполагают формулировку ответа по разным разделам русского языка, проверяющие знания, по темам, изученным в 5- 10 классе, и отвечающим основным требованиям образовательных стандартов...

Время на работу: итоговая работа рассчитана на 45 минут.

Требования к уровню подготовки за курс 10 класса:

Часть 1 состоит из тестовых заданий (1- 13). Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который необходимо сформулировать свой ответ:

- знания учащихся по таким разделам русского языка, как «Орфография», «Грамматика и орфоэпия», «Лексика».

Часть 2 состоит из трех заданий, которые проверяют знания и умения учащихся в определении верной/неверной информации по содержанию текста, его лексической структуры.

Система оценивания:

Экзаменационная работа состоит из одной части, содержащей 13 заданий. За 5 и 13 задание выставляется 2 балла. Остальные задания оцениваются 1 баллом.

Максимальный балл составляет 18.

Критерии оценивания:

«5» - 18-16

«4» - 15-13

«3» - 12-10

«2» - от 9 и менее

Демонстрационный вариант

1. Укажите варианты ответов, в которых **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) прозОрлива
- 2) углУбить
- 3) опломбировАть
- 4) шАрфы
- 5) бОроду

ОТВЕТ _____

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово.

Эта история, к счастью, закончилась для мальчишек хорошо, хотя в ней и было несколько по-настоящему **ОПАСЛИВЫХ** моментов.

При высоте потолка 2,4 м максимально допустимые **ОТКЛОНЕНИЯ** стоек от вертикали должны быть не более 7 мм.

Прежде чем начать ремонт в квартире, надо вычислить количество плиток для стен кухни, туалета и **ВАННОЙ**.

Чай, включающий морские водоросли, укрепляет иммунную систему, увеличивает **СОПРОТИВЛЯЕМОСТЬ** организма различным заболеваниям.

Положительный эмоциональный настрой, **ГАРАНТИРОВАННАЯ** ситуация успеха, как правило, пробуждают в людях добрые чувства, рождают сопереживание.

ОТВЕТ _____

3. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Судьба подарила нам бесплатно этот безоблачно-яркий день, и мы стоим на снежной вершине Альп.

ОТВЕТ _____

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

- около ПОЛУТОРА часов
- значение ИМЕНИ
- выглядел более УГРЮМО
- много ЯБЛОКОВ
- нет ТУФЕЛЬ

ОТВЕТ _____

5. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
|---|---|
| А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом | 1) Роман Михаила Булгакова «Белая гвардия» повествует о жизни семьи русских интеллигентов и их друзей в годы Гражданской войны. |
| Б) нарушение в построении предложения с несогласованным | 2) Первый короткометражный немой фильм по роману Льва Толстого был снят в 1913 году, в котором роль князя Болконского сыграл актёр Иван Мозжухин. |
| | 3) Те, кто смотрит сериалы, наверняка видел экранизацию романа |

| | |
|--|---|
| <p>приложением В) ошибка в построении сложного предложения Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> | <p>Бориса Пастернака «Доктор Живаго». 4) По мере развития киноискусства росло понимание сложности задач, стоящими перед интерпретаторами литературы. 5) Режиссёра Сергея Урсуляка в шолоховской эпопее «Тихом Доне» заинтересовала прежде всего современность содержания. 6) За колоссальную работу над киноэпопеей «Война и мир» её создатели были удостоены главного приза Московского международного кинофестиваля. 7) Быстро усвоив все науки, принц отправился во Францию для получения более глубоких знаний. 8) Экранизируя классическое произведение, сценарий является оригинальным. 9) Актёр М.А. Чехов говорил, что роль надо закинуть на дно, чтобы она там лежала.</p> |
|--|---|

ОТВЕТ _____

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) св..товство, подр..стающий, к..мпонент
- 2) отг..варивать (от поездки), аф..ристичный, пол..гать
- 3) незн..комец, возвр..щаясь, выр..стали
- 4) оц..нить, др..мота, з..рнистый
- 5) пом..рить (друзей), увл..чение, осв..щать (фонарём)

ОТВЕТ _____

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..земельный, и..сякнуть, ни..посланный
- 2) по..заправка, на..кусанный, о..дежурить
- 3) пр..горелый, пр..исполненный, пр..открытый
- 4) из..сканный, от..грывать, пред..дущий
- 5) транс..европейский, суб..ективизм, двух..ярусный

ОТВЕТ _____

8. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) перешаг..вающий, кресл..це
- 2) завистл..вый, взрывч..тые (вещества)
- 3) гляnc..вый, недоум..вать
- 4) насла..ваться, посе..ть
- 5) еж..вые (рукавицы), смещ..нный (вправо)

ОТВЕТ _____

9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) засе..шь, стро..вший
- 2) расскаж..шь, увенч..нный
- 3) выскоч..шь, неопису..мый
- 4) выстел..шь, занима..мый
- 5) (он) предвид..т, знач..мый

ОТВЕТ _____

10. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

- 1) За (НЕ) РАСКРАШЕННЫЙ рисунок пятикласснику не была поставлена оценка.
- 2) В этом фрагменте слышится (НЕ) ОБЫКНОВЕННАЯ мелодия, а полный трагизма финал.
- 3) Месяца (НЕ) БЫЛО на небе, а звёзды ярко светились.
- 4) Некоторые слова в тексте были написаны (НЕ) ПО-РУССКИ.
- 5) Несмотря на всё (НЕ) СХОДСТВО наших взглядов на жизнь, нас сблизила любовь к музыке.

ОТВЕТ _____

11. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**.

- 1) ЧТО(БЫ) Лена ни делала, всё выходит у неё красиво, (ПО)ЭТОМУ к её советам всегда прислушиваются.
- 2) Видимо, ему (НЕ)ЗДОРОВИЛОСЬ, (ПО)ЭТОМУ он отказался от пищи.
- 3) Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.
- 4) (С)ПРАВА, совсем близко, сверкнула молния и, словно отразившись в зеркале, (ТОТ)ЧАС же вспыхнула вдали.
- 5) ПОЧЕМУ(ТО) я сразу понял, что он имеет (В)ВИДУ.

ОТВЕТ _____

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

На фоне неба, ещё рдеющего багря(1)ыми полосами, как бы вымаза(2)ого широкими ударами кисти, виднелась стена леса, представле(3)ого тёмным силуэтом, а кое-где торчавшие верхушки берёз, казалось, были нарисова(4)ы нежной зеленовато-жёлтой тушью.

ОТВЕТ _____

13. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| ПРЕДЛОЖЕНИЯ | ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА |
|---|---|
| <p>А) Луна состроила издевательскую рожу... (А. Мариенгоф)</p> <p>Б) Гордо реет буревестник. (М. Горький)</p> <p>В) Ты и убогая, Ты и обильная, Ты и могучая, Ты и бессильная...! (Н. Некрасов)</p> <p>Г) Сюда по новым им волнам Все флаги в гости будут к нам... (А. Пушкин)</p> <p>Д) Не для муки, для науки. Наука – не мука (не бука). (пословица)</p> | <p>1) аллитерация 2) ассонанс 3) эпитет 4) многосоюзие 5) метонимия 6) олицетворение 7) литота 8) антитеза 9) риторический вопрос</p> |

ОТВЕТ _____

Прочитайте текст и выполните задания 14-16.

(1)Мне поручили написать статью об известном в нашем городе учителе трудового обучения Евгении Александровиче Субботине. (2)Это был не просто талантливый конструктор, великолепный мастер. (3)Это был солнечный человек с отзывчивым, горячим сердцем.

(4)Я пришёл к нему прямо на работу и, попросив уделить мне несколько минут, стал задавать специально подготовленные вопросы.

— (5)Знаешь что, Жень, мне приятно, что ты пишешь обо мне статью. (6)Там будет, наверное, много хороших слов. (7)Но я бы хотел, чтобы ты написал о другом. (8)Конечно, теперь я стал известным в городе, уважаемым человеком, но всё могло бы сложиться совсем иначе. (9)И, наверное, совсем другой была бы моя жизнь, если бы не один случай.

(10)У меня не было отца, не было матери. (11)Вернее, они как бы существовали, приходили ночевать и смотрели на нас, голодных и грязных, с недоумением: откуда эти дети, что они тут делают? (12)Я жил тем, что воровал или выпрашивал. (13)Подаянием кормил двух своих маленьких сестрёнок. (14)Моих родителей то и дело вызывали на какие-то комиссии, к нам постоянно приходили то участковый, то инспектор по делам несовершеннолетних. (15)Да только что они могли сделать... (16)Я рос волчонком. (17)Вокруг меня был мир, населённый людьми, они жили в тёплых домах, ели хлеб, покупали детям гостинцы, а я смотрел на них из глухого леса, где всегда было сыро и темно. (18)Вот тогда я и научился открывать любой замок, разобрался во всех видах сигнализации... (19)Но однажды я попался. (20)В квартиру внезапно вернулись хозяева, мне пришлось прыгать с третьего этажа, и я вывихнул ногу. (21)Суд. (22)Родителей нигде не могли найти, и на заседании сидела классная руководительница. (23)Ни лица, ни имени её я не помню. (24)Помню только, что она была совсем молоденькой девчонкой. (25)Прокурор задал ей какой-то вопрос, она встала и вдруг заплакала.

(26)Она плакала и говорила: «Не надо сажать его в тюрьму! (27)Пожалуйста». (28)Прокурор ей строго говорит: «Не плачьте, вы на вопрос ответьте». (29)А она опять - плачет и только одно твердит: «Не сажайте его в тюрьму». (30)И в этот момент я испытал чувство, которое невозможно описать никакими словами. (31)Чужой человек плачет по тебе. (32)Это что значит? (33)Это значит, что я ей чем-то дорог, это значит, что я ей нужен. (34)Выходит, что я не посторонний, не чужой! (35)Выходит, что солнце светит и для меня, и трава на лугах - это тоже моё, и в жизни есть какое-то моё место. (36)Значит, если меня не будет, то кому-то от этого станет плохо, значит, кому-то надо, чтобы я был. (37)Я сейчас вот

пытаюсь описать свои мысли, а тогда это была какая-то безудержная радость, заполнившая всю мою душу.

(38)Мне дали четыре года колонии. (39)Я отсидел, вернулся и начал новую жизнь. (40)У меня было много хорошего, теперь я счастливый, состоявшийся человек. (41)Но до сих пор я не могу забыть тех слёз, которые отогрели моё заочневшее сердце. (42)И никогда не забуду.

*(По Е. Новикову)**

***Новиков Евгений Петрович** - журналист, автор статей на морально-этические темы.

14. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 31–36 объясняют содержание предложений 41–42.
- 2) Предложения 12–14 содержат рассуждение.
- 3) В предложениях 20–22 представлено повествование.
- 4) Предложения 38–39 содержат повествование.
- 5) Предложение 19 содержит рассуждение.

ОТВЕТ _____

15. Из предложений 14-15 выпишите **фразеологизм**.

ОТВЕТ _____

16. Среди предложений 21–30 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

ОТВЕТ _____

Контрольная работа по русскому языку 11 класс (промежуточная аттестация)

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация по русскому языку в 11 классе проводится в форме контрольной работы.

Целью проведения контрольной работы является установление соответствия качества подготовки обучающихся требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, выявления динамики результативности обучения по русскому языку.

Структура контрольной работы

Работа содержит 14 заданий и состоит из двух частей.

Часть 1 содержит 10 заданий базового уровня.

Часть 2 содержит 4 задания повышенного уровня.

Виды учебной деятельности

1. Общие сведения о языке.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

3. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

4. Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Время выполнения работы

На выполнение контрольной работы отводится 45 минут.

Сроки проведения – апрель-май 2026 года.

Система оценивания всей контрольной работы

Задания 1-9, 11-14 оцениваются 1 баллом.

Задание 10 оцениваются 2 баллами.

Максимальное количество баллов за выполнение работы – 15 баллов.

Таблица перевода процентов выполнения всей контрольной работы в отметки по пятибалльной шкале

| Отметка по пятибалльной шкале | «2» | «3» | «4» | «5» |
|---------------------------------------|------|-------|-------|--------|
| Процент выполнения контрольной работы | 0-49 | 50-74 | 75-84 | 85-100 |

Демонстрационный вариант

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 3

Россия не только государство... Она — сверхгосударство, океан, стихия, которая ещё не оформилась, не влегла в свои, предназначенные ей берега. Не засверкала ещё в отточенных и огранённых понятиях, в своём своеобразии, как начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся ещё в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных желаниях и бесконечных органических **ВОЗМОЖНОСТЯХ**.

Россия — это океан земель, размахнувшийся на целую шестую **часть** света и держащий в касаниях своих раскрытых крыльев Запад и Восток.

Россия — это семь синих морей; горы, увенчанные белыми льдами; Россия — меховая щетина бесконечных лесов, ковры лугов, ветреных и цветущих.

Россия — это бесконечные снега, над которыми поют мёртвые серебряные метели, но на которых так ярко платки русских женщин, снега, из-под которых нежными вёснами выходят тёмные фиалки, синие подснежники.

Россия — не только страна мгновенного настоящего. Она — страна великого прошлого, с которым держит неразрывную **связь**. В [...] берёзовых солнечных рощах по сей день правятся богослужения древним богам. В её окраинных лесах до сей **поры** шумят священные дубы, кедры, украшенные трепещущими лоскутками. И перед ними стоят бедные, глиняные чашки с кашей — жертвой. Над её степями плачут жалейки в честь древних божеств и героев.

Россия грандиозна. Неповторима. Россия — полярна. Россия — **миссия** новых времён.

(По Н. Рериху)

1. Самостоятельно подберите притяжательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в предпоследнем абзаце предложения текста. Запишите это местоимение.
2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **ВОЗМОЖНОСТЬ**. Средство, условие, необходимое для осуществления чего-нибудь, возможное обстоятельство. *Большие возможности. Возможность упущена.*

2) **ЧАСТЬ**. Доля, отдельная единица, которая выделяется в целом. *Часть целого числа.*

3) **СВЯЗЬ**. Часть строительной конструкции, соединяющая основные элементы конструкции.

4) **ПОРА**. Время, период, срок. *До поры до времени. Осенняя пора.*

5) **МИССИЯ**. Дипломатическая делегация специального назначения. *Миссия доброй воли.*

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Средством связи между абзацами является синтаксический параллелизм, анафора. Внутри 1 абзаца средством параллельной связи является местоимение «она».
- 2) Языковые средства выражения: использование характерных для публицистического стиля речи сложноподчинённых предложений с придаточными сравнительными, предложений с однородными членами, парцелляция; наличие образных средств выражения мысли: это и развёрнутая метафора «океан земель, размахнувшийся на целую шестую часть света и держащий в касаниях своих раскрытых крыльев Запад и Восток», и эпитеты «серебряные метели», «ветреных и цветущих» лугов, метафоры «меховая щетина лесов» «ковры лугов».
- 3) Цель текста — оказать желаемое воздействие на разум и чувства читателя (слушателя), настроить его соответствующим образом.
- 4) Представленный текст — это рассуждение с элементами описания.
- 5) Характерная черта стиля текста — высокая терминологичность (насыщенность терминами).

4. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.
- 2) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.
- 3) Алогичность соединения слов создаёт особый психологический эффект и приковывает внимание читателя и усиливает образность.
- 4) Три раза зимовал он в Мирном и каждый раз возвращение домой казалось ему пределом человеческого счастья.
- 5) Довольно скоро он обжился в этом районе да подружился с соседями.

5. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сразу же за рекой (1) поднимаясь вверх (2) виднелись скалистые горы (3) очерченные внизу (4) ломаной линией чернеющих низеньких кустарников.

6. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(ые)

Я (1) помнится (2) видел однажды вечером на берегу моря большую белую чайку. О ней я вспомнил, слушая Якова: он пел, поднимаемый, как бодрый пловец волнами, нашим молчаливым, страстным участием; песнь (3) как будто (4) росла, разливалась.

7. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Считается (1) что вирусы непредсказуемы (2) и способны вызывать чрезвычайные эпидемиологические ситуации (3) борьба (4) с которыми (5) на этапе их возникновения трудна или невозможна.

8. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Оказавшийся в домашнем театре Шереметьевых французский посол писал (1) что (2) когда он увидел балет (3) то был потрясён талантом (4) крепостных людей.

9. Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Москва — это прекрасные виды, открывающиеся с высоких холмов, знаменитые особняки, дворики с древними церквями. (2)И конечно, самая главная достопримечательность столицы — Кремль! (3)Нет ни одного русского пейзажиста, который хотя бы раз не написал Кремль — самый знаменитый архитектурный ансамбль столицы. (4)Рассматривая виды Москвы, можно проследить изменения города со временем. (5)На одной из картин А. М. Васнецова древний Кремль со старыми башнями из белого камня — сегодня все стены и башни Кремля из красного кирпича. (6)В пейзаже И. К. Айвазовского «Вид на Москву с Воробьёвых гор» на первом плане — извивающаяся лента Москвы-реки. (7)По её берегам тянутся луга, рощи, растут сосны. (8)А сегодня здесь громадный стадион «Лужники», высотные дома, проспекты.

10. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| ПРЕДЛОЖЕНИЯ | ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА |
|--|--|
| <p>А) Грубым дается радость. Нежным дается печаль.</p> <p>Б) Восхищаться уж я не умею и пропасть не хотел бы в глуши, но, наверно, навеки имею нежность грустную русской души.</p> <p>В) Что не могли в словах сказать уста, Пусть пулями расскажут пистолеты.</p> <p>Г) О любви в словах не говорят, О любви мечтают лишь украдкой,</p> <p>Д) Россия. Какое красивое слово! И роса, и сила, и синее что-то...</p> <p style="text-align: right;">(С. Есенин)</p> | <p>1) многосоюзие</p> <p>2) лексический повтор</p> <p>3) антитеза</p> <p>4) парцелляция</p> <p>5) гипербола</p> <p>6) сравнение</p> <p>7) олицетворение</p> <p>8) анафора</p> <p>9) эпитет</p> |

Ответ:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
| | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания 11-14

(1)Судьбу поколения неслучайно сравнивают с белым листом, на котором невидимыми чернилами сделаны особые отметки, да и сама бумага покрыта незаметными для беглого взгляда «водяными знаками». (2)Растут дети, бегают в школу, дерутся и мирятся, ходят в технические кружки и на танцы, влюбляются и строят планы, не подозревая, что Судьба вносит за годом год строчки в их общую биографию. (3)Приходит срок, наступает их час —и внезапно в целом поколении обнаруживаются неведомые силы, способные противостоять любым испытаниям, вынести нечеловеческие нагрузки и победить любого врага.

(4)Жизнь — это путь. (5)Для того, кто хочет пройти его в угоду себе, он тёмный и неведомый, ненадёжный, как игрушка в руках безрассудной фортуны. (6)Но для того, кто жизнь видит в служении своей Отчизне, этот путь наполнен особенным, непостижимым для прочих смыслом. (7)К общей цели его ведёт сама Россия.

(8)Её живая душа станет верной советчицей в сомнениях, надёжной попутчицей в долгих странствиях, нежной утешительницей в горе, трудолюбивой помощницей в деяниях, мужественной соратницей в борьбе и битве.

(9) Судьба великих сынов России всегда была открыта и ясна, потому что она кровно связана с судьбой народа, и биография каждого героя всегда совпадает с биографией его страны. (10) Самой жизнью уготовано им жить одной судьбой, разделять со страной её радость и скорбь. (11) Вместе победить и, если потребуется, не торгуясь, отдать за её победу свою жизнь.

(12) «Я патриот, а к патриотам грязь не пристанет», — повторял Николай Кузнецов, легендарный разведчик, герой Советского Союза, сын «раскулаченных», с лихвой хлебнувший «от перегибов» в политике партии. (13) Русский герой не припоминал нанесённых обид и не предъявлял счетов. (14) Жизнь свою он положил для служения своей стране, защищая её от фашистов, и его «Подвиг разведчика» останется с нами навсегда.

(15) Русская земля сама рождает и закаляет своих защитников, наделяя их особой совестью и честью, чтобы представляли они перед всем народом, пронося через века образец служения Родине.

(16) Необученные и необстрелянные мальчишки летом 1941 года будут совершать подвиги и являть чудеса героизма не ради карьеры и наград, не ради высокопарных лозунгов и политических доктрин. (17) Они будут стоять насмерть за свои детские двory, где гоняли в футбол, за чердаки домов, на которых жались друг к другу голубятни, за берег речки и летние каникулы, проведённые в пионерском лагере, за свою школу, в которой день за днём постигали, «что такое хорошо и что такое плохо», за девчонок, с которыми целовались в скверах после выпускного бала... (18) Поэтому они окажутся сильнее любых вражеских «мёртвых голов» и станут непобедимыми. (19) Так дети Гражданской войны станут героями Великой Отечественной...

(20) Война не сломит их, только закалит характер. (21) Много испытавшие в жизни, они как никто будут ценить и понимать чужие чувства, при этом не скрывая своих. (22) Война воспитает в них человечность, научит принимать ответственность на себя, не бояться тяжёлых трудов, не сомневаться в правоте выбранного дела. (23) Сделает из обычных людей Поколение победителей.

(По М. С. Строганову*)

* *Михаил Сергеевич Строганов* — современный писатель, публицист.

11. Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Жизненный путь тех, кто думает о Родине, наполнен особым смыслом.
- 2) Николай Кузнецов, легендарный разведчик, называл себя патриотом.
- 3) В годы Гражданской войны Николай Кузнецов совершил подвиг, увековечивший его имя.
- 4) В годы войны закаляется характер человека, к тому же человек приобретает способность лучше понимать чувства других.
- 5) Судьба великих сынов России не может быть открытой и ясной.

12. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 4–6 содержится рассуждение.
- 2) В предложениях 10, 11 представлено описание.
- 3) В предложениях 13, 14 представлено повествование.
- 4) Предложение 17 содержит причину того, о чём говорится в предложении 18.
- 5) В предложениях 19–23 представлено рассуждение.

13. Из предложений 9–11 выпишите антонимы (антонимическую пару).

14 Среди предложений 4–10 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).